

מערכי הדרכה לבתי ספר יסודי

2009 → 2010

מחלקת חינוך והדרכה במוזיאון לאמנות ישראלית רמת גן

המוזיאון לאמנות ישראלית, רמת-גן
רח' אבא הלל 146, רמת-גן, טל: 03-7521876
שעות הביקור: ימים א', ב', ד', ה' 16:00-21:00, יום ג' 10:00-21:00,
יום ו' 09:00-13:00, יום שבת 10:00-16:00

המוזיאון לאמנות ישראלית, רמת גן
The Museum of Israeli Art, Ramat Gan

גדו מילנה לרקל מילנה:

בהדרכה פעילה בתערוכות הקבע והתערוכות המתחלפות בבית
הצייר אהרון כהנא יחשפו התלמידים לסיפור חייו המרתק, של
הצייר והקרקמיקאי אהרון כהנא.
סדנת חומרים: יצירה והתנסות במעבר בין דו מימד לתלת מימד בין
רישום לפיסול.
משך פעילות: כשעתיים

דיוקן ז'אני:



תוך כדי הדרכה והנחייה פעילה בתערוכות
המוזיאון יעברו התלמידים תהליך רפלקטיבי בו
יפענחו עצמם את תחושותיהם והרגשתם במפגש
מול היצירה. באמצעות הנחיית הדיון הקבוצתי
יוכלו התלמידים לחוות הקשבה קבלה ושיתוף
של דעות האחר.
סדנת חומרים: יצירת דיוקן עצמי בהשראת המפגש בתערוכה.
משך פעילות: כשעתיים.

← תוכניות לכיתות ז', ח'

קולאז' ישראלי: סדרת מפגשים המתמקדים באמנות הישראלית.

אמנות כראי לתרבות: סדרת מפגשים שיתקיימו בשילוב מוזיאון
לאמנות ישראלית, רמת גן, המוזיאון לאמנות המזרח הרחוק,
המוזיאון לאמנות רוסית.

מסע בתולדות האמנות.

לפרטים תאום והזמנת הדרכות < 03-7513544

* המוזיאון לאמנות ישראלית, רמת גן הינו מוסד נתמך ע"י משרד התרבות.



מאפה המוזיאון!

מיהי המוזה? מהו תפקידה? האם היא קיימת? אצלנו כן! בסיוור במוזיאון יוכלו הילדים לפגוש את המוזה! דרך מסע מסגרת של הקבוצה בתערוכות המוזיאון יגלו הילדים תשובות לחידות המסתתרות ביצירות עצמן.
סדנת חומרים: יצירת מוזה אישית ממגוון חומרים.
משך פעילות: כשעה וחצי.

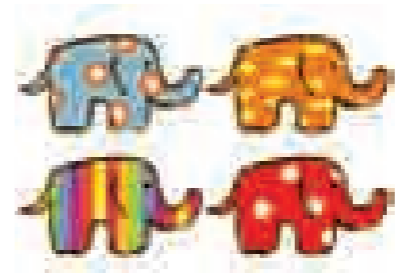
הציור המגנטי...

בסדרת מפגשים משעשעת במיוחד יעזרו הילדים לצייר המבולבל למצוא ברחבי המוזיאון את צבעיו הנעלמים ולהחזירם לפלטה.
מפגש 1: צבעי היסוד וגוניהם.
מפגש 2: הצבע ככלי לביטוי רגשי.
מפגש 3: הצבע כסמל.
סדנת חומרים: בהתאם לכל מפגש נכתבה סדנה שונה לבחירת הגוף המזמין.
משך פעילות: כשעה וחצי.



סיפור זאב אפיר

במפגש שכולו סיפור אנו מציעים גרסה אחת של פרוש התערוכה תוך כדי מתן אפשרות לילדים להחליט את סוף הסיפור... בשיתוף הקבוצה ניצוק תוכן של ממש לכל דמות בתמונה/צילום/פסל.
סדנת חומרים: יצירת סיפור תלת מימדי.
משך פעילות: כשעה וחצי.



אננת ואריינות - משפחה מוזיקלית

סדרת מפגשים בנושא אורייונות בהיבטיה השונים. בעקבות התערוכות השונות נגלה כיצד לקרוא תמונה ומהי שפה חזותית, נכיר שיטות כתיבה שונות בתרבויות שונות.
סדנת חומרים: ניצור אותיות ומילים ונכיר את הסיפורים מאחורי היצירות.
משך הפעילות: כשעה וחצי.

חושית - האיה והישוש

בשני מפגשים יחדדו הילדים את חושיהם, עיניהם יפקחו לרווחה לנוכח גילויים חדשים אודות צורה, תנועה, תחושה והפתעות חזותיות.
סדנת חומרים: יצירה בנושא חושים.
משך הפעילות: כשעה וחצי.



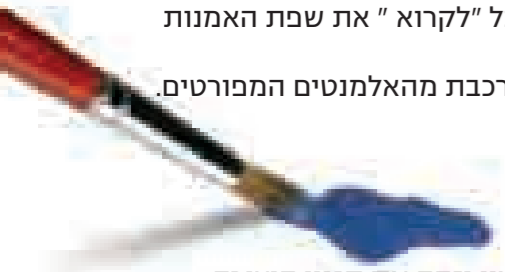
לקרוא יצירה

בעזרת אביזרים, תחפושות משחקים והמון דמיון ויצירתיות נכנסים הילדים למסע בעולם האמנות ותוך כדי הנאה לומדים לקרוא יצירה.
סדנת חומרים: בהשראת התערוכה לפי בחירה.
משך הפעילות: כשעה וחצי.



קו-כנף-צורה וקומפוזיציה:

תוך כדי הדרכה פעילה בתערוכות המוזיאון אנו מציעים לפתח את רגישותו ומודעותו של התלמיד לאיכויות השונות של מרכיבי היצירה: קו, צבע, קומפוזיציה, חומר וכו', כדי שיוכל "לקרוא" את שפת האמנות ולפתח את טעמו האישי.
סדנת חומרים: יצירת תמונה אישית המורכבת מהאלמנטים המפורטים. משך פעילות: כשעתיים.

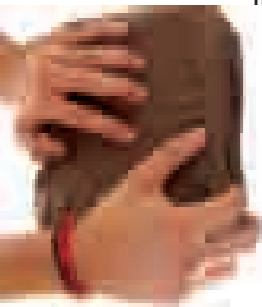


ציור טבל דומם:

תוך כדי הדרכה פעילה בתערוכות המוזיאון נזהה את סגנון היצירה ודרך ציור הטבע הדומם המוצג בה נלמד על רוח התקופה, על מנהגים, מעמדות ומאפיינים תרבותיים.
סדנת חומרים: מיני סדנת ציור טבע דומם מקצועית.
משך פעילות: כשעתיים.

חלרית לגברית:

באמצעות הדגמה חווייתית בתערוכות הפיסול במוזיאון יפתחו התלמידים חשיבה יצירתית דרך מפגש עם החומר ויגלו כיצד פסל יכול לזוז...
סדנת חומרים: פיסול דגם פריט מתוך ובהשראת התערוכה.
משך פעילות: כשעתיים.



יצירת ואוצרות:

באמצעות מערך הדרכה מרתק ילמדו התלמידים על מושג ה"אוצרות" ועל תפקיד האוצר במוזיאון. התלמידים ייחשפו לעקרונות האוצרות ויגלו במסגרת הסיור בתערוכות בחירות והחלטות אוצרות.
סדנת חומרים: כל תלמיד הופך לאוצר ע"י בניית דגם של חלל מוזיאלי וטיפול בו.
משך פעילות: כשעתיים.